



Rep. n.

**MINISTERO DELLA CULTURA****DIREZIONE REGIONALE MUSEI MOLISE****CONTRATTO D'ACQUISTO TRAMITE SCRITTURA PRIVATA DELL'OPERA:****"BOXEURS", 1964, di TITINA MASELLI, OLIO SU TELA CM 200X100**

tra

**DIREZIONE REGIONALE MUSEI MOLISE**, con sede in Campobasso, Salita San

Bartolomeo, 10 codice fiscale 92072270702 in persona del Direttore dott.

Enrico Rinaldi nato a Roma il 17/01/1969, codice fiscale

RNLNRC69A17H501H, nominato con DDG MIC n. 90 del 04/02/2022

registrato presso la Corte dei Conti in data 06/04/2022 al n. 878, che

interviene anche in qualità di rappresentante del Ministero della Cultura

d'ora in poi denominato in forma abbreviata "il Direttore", domiciliato per la

carica presso la sede della DRM Molise che dichiara di agire esclusivamente

in nome, per conto e nell'interesse dell'Ente – PEC [drm-](mailto:drm-)[mol@pec.cultura.gov.it](mailto:mol@pec.cultura.gov.it)

e

**Dott. Antonino Martino**, nato a Roma il 29 maggio del 1958 e residente in 00192

Roma alla Via Marcantonio Colonna 7, codice fiscale MRTNNN58E29H501M –

email [anto.tonimartino@gmail.com](mailto:anto.tonimartino@gmail.com) d'ora in poi denominato in forma abbreviata

"il Contraente";

**VISTA**

la normativa in materia di acquisti di opere d'arte, ed in particolare: il R.D. del

30.01.1913 n. 363; il D.Lgs. del 30.03.2001 n. 165 e ss.mm.ii; il DPR del 27.02.2003

n. 97, Regolamento concernente l'amministrazione e la contabilità degli Enti



Pubblici di cui alla L. del 20.03.1975 n. 70; il D.Lgs. del 22.01.2004 n. 42, Codice dei beni culturali e del paesaggio; il D.P.C.M. del 29.08.2014 n. 171 Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del Turismo; il D.M. del 23 12 2014 Organizzazione e funzionamento dei Musei Statali; il D.P.C.M. del 19.06.2019 n. 76, Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali; il D.P.C.M. del 2.12.2019 n. 169 Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del Turismo; Il Codice Civile.

#### **RICHIAMATO**

il Decreto di acquisto della Direzione regionale Musei Molise n. 7 del 10.03.2023 come parte integrante del presente atto.

Tanto Premesso tra le parti contraenti così come sopra identificate si conviene e stipula quanto segue:

#### **Art. 1 Oggetto**

Il contraente vende allo Stato italiano, che accetta ed acquista per il tramite della DRM Molise la seguente opera d'arte come meglio descritta nei documenti fatti pervenire alla DRM Molise in data 12.01.2023 prot. n. 129 (certificazione di autenticità a cura degli Archivi del Novecento), in data 15.02.2023 prot. n. 684 (certificazione di provenienza a cura della Società Bertolami Fine Art), in data 09.03.2023 prot. n. 1036 (certificazione di autenticità a firma del Prof. Lorenzo Canova - Storico dell'Arte e Docente di Storia dell'Arte contemporanea presso Unimol) e in data 10.03.2023 prot. n. 1073 (certificazione di provenienza a firma del responsabile del Comitato Scientifico Archivi del Novecento): **"BOXEURS", 1964, di TITINA MASELLI, OLIO SU TELA CM 200X100.**

#### **Art. 2 Prezzo**



Il prezzo di vendita della suddetta opera è fissato in complessivi € **35.000,00**

(trentacinquemila/00).

### **Art. 3 Consegna delle opere**

Il contraente si impegna a consegnare l'opera presso la DRM Molise - Castello di Civitacampomarano, entro dieci giorni dalla stipula del presente contratto, a cura e spese proprie.

### **Art. 4 Proprietà dell'opera**

Il contraente dichiara l'assoluta esclusiva proprietà dell'opera sopra indicata e la sua libertà da ogni peso e/o vincolo. A tal proposito il contraente fornisce garanzia per evizione e si impegna a rispondere dei danni fermo restando la facoltà riconosciuta al compratore dall'art. 1489 c.c. Il contraente dà garanzia altresì che la suddetta opera è immune da vizi, che la rendano inidonea all'uso cui è destinata e ne diminuiscano in modo apprezzabile il valore. Con il presente contratto il venditore cede e trasferisce alla DRM Molise tutti i diritti patrimoniali e di utilizzazione economica relativi all'opera in vendita.

### **Art. 5 Vincolatività del contratto**

Il presente contratto, mentre sarà vincolante per il contraente fin dal momento della sua sottoscrizione, sarà produttivo di effetti per l'amministrazione acquirente solo dopo che siano intervenute le previste approvazioni di legge.

### **Art. 6 Pagamento**

Il pagamento del prezzo convenuto verrà effettuato sul Capitolo di spesa 7707 PG 13 della DRM Molise a favore dell'avente diritto secondo la normativa indicata in premessa. Ai sensi del D. Lgs. del 9.10.2002 n. 231 art. 4 comma 4, il contraente accetta espressamente la clausola che il pagamento del prezzo avverrà immediatamente dopo la registrazione del presente atto presso gli organi



competenti. Il pagamento del prezzo convenuto al proprietario Dott. Antonino

Martino verrà eseguito dalla DRM Molise mediante accredito sul c/c bancario

Banca UNICREDIT filiale Largo di Torre Argentina, Roma, IBAN

IT02L000805205000400399856 intestato al contraente dott. Antonino Martino.

Il Contraente espressamente accetta che il pagamento della somma di € 35.000,00

onnicomprensivi avverrà in due tranches così come di seguito indicato:

- € 28.000,00 (€ ventottomila/00) verranno pagati entro 20 giorni dalla registrazione

del presente atto presso gli organi competenti, previa presentazione di regolare

fattura;

- € 7.000,00 (€ settemila/ 00) verranno pagati entro e non oltre giorni 60 dalla

registrazione del presente atto, previa presentazione di regolare fattura.

#### **Art. 7 Tracciabilità dei flussi finanziari**

Il contraente si impegna, in relazione al presente contratto, a sottostare a tutti gli

obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari ex art. 3 L. 136/2010 e ss.mm.ii.

nonché a comunicare tempestivamente alla DRM Molise l'eventuale variazione del

conto corrente dedicato e delle persone delegate ad operare su di esso.

#### **Art. 8 Spese di Contratto**

Ai sensi dell'art. 16 bis del R. D. del 18.11.1923 n. 2440, introdotto dall'art. 1 della L.

del 27. 12.1975 n. 790, sono a carico del contraente le spese di copia, stampa,

bollo e tutte le altre inerenti al contratto. Il presente contratto è soggetto a

imposta di registrazione che è dovuta in termine fisso ai sensi dell'art. 5 del DPR

del 26.04.1986 n. 131 e dell'art. 2 comma 1 della parte I dell'annessa Tariffa. La

relativa spesa è a carico del contraente in conformità all'art. 57, comma 7, del

D.P.R. del 26.04.1986 n. 131.

#### **Art. 9 Modifiche del Contratto e Foro Competente**



Ogni modifica al presente contratto (all'infuori di quelle imposte per legge ad una o ad entrambe le parti) dovrà essere formulata, pena la sua nullità, in forma scritta, ed accettata espressamente dall'altra. Per tutte le eventuali controversie che potessero insorgere in relazione al presente contratto, sarà competente in via esclusiva il Tribunale di Campobasso. È esclusa la competenza arbitrale.

#### **Art. 10 Rinvio ed elezione di domicilio**

Per quanto non previsto dal presente contratto, le parti rinviando alle disposizioni di legge ed alle norme vigenti in materia.

Per gli effetti del presente contratto le parti eleggono i seguenti domicili:

quanto al Direttore della DRM Molise: Salita San Bartolomeo 10, 86100 Campobasso, [drm-mol@cultura.gov.it](mailto:drm-mol@cultura.gov.it) ;

quanto al contraente Dott. Antonino Martino: Via Marcantonio Colonna 7, 00192 Roma, [anto.tonimartino@gmail.com](mailto:anto.tonimartino@gmail.com)

#### **Art. 11 Trattamento dei dati personali**

Nel rispetto di quanto stabilito dal D. Lgs. n. 33 del 14.03.2013, il presente atto è pubblicato sul sito web della DRM Molise alla sezione Amministrazione Trasparente tenuto conto delle disposizioni dettate dal cd. GDPR Reg. UE 2016/679, più specificatamente ai sensi degli artt. 6 e ss. Il Responsabile del Trattamento dei dati è il Direttore della DRM Molise, Dott. Enrico Rinaldi.

Qualsivoglia richiesta inerente il trattamento dei predetti dati dovrà essere inviata al seguente indirizzo: [drm-mol@cultura.gov.it](mailto:drm-mol@cultura.gov.it).

Il Direttore

Il Contraente